



Купольная и цилиндрическая TVI камеры

Руководство пользователя UD.6L0201D1612A02

Спасибо за выбор нашего продукта.

Если при использовании устройства у Вас возникли вопросы, обращайтесь к Вашему продавцу.

Данное руководство предназначено для моделей, указанных ниже.

Тип	Модель
Тип I	DS-T119
Тип II	DS-T116
Тип III	DS-T226

Этот документ может содержать технические неточности или опечатки, которые могут быть изменены без предупреждения. Изменения будут добавлены в новую версию этого руководства. Мы с готовностью улучшим или обновим продукты или процедуры, описанные в руководстве.

Пожалуйста, обратитесь к спецификации продукта для получения информации о параметрах и функциях камеры.

0100001040924

Регулирующая информация

Информация FCC Соответствие FCC:

Это оборудование было протестировано и признано соответствующим регламенту для цифрового устройства, согласно части 15 Правил FCC. Данный регламент разработан для обеспечения разумной защиты от вредного эффекта при эксплуатации оборудования в коммерческой среде.

Это оборудование генерирует, использует и может излучать радиочастотную энергию и, если не установлено и не используется в соответствии с инструкцией по эксплуатации, может создавать помехи для радиосвязи. Эксплуатация данного оборудования в жилой зоне может создать вредный эффект, в этом случае расходы по его устранению ложатся на пользователя.

Условия FCC

Это устройство соответствует регламенту для цифрового устройства, согласно части 15 Правил FCC. При работе необходимо выполнение следующих двух условий:

1. Данное устройство не должно создавать вредных помех.
2. Устройство должно выдерживать любые возможные помехи, включая помехи, которые могут привести к выполнению нежелательных операций.

Соответствие стандартам ЕС

CE Данный продукт и - если применимо - также и поставляемые принадлежности отмечены знаком "CE" и, следовательно, согласованы с европейскими стандартами, перечисленными под директивой 2006/95/ЕС для устройств на токе низкого напряжения, директивой 2004/108/ЕС EMC, директивой 2011/65/EU RoHS.

 2012/19/EU (директива WEEE): продукты, отмеченные данным знаком, запрещено выбрасывать в коллекторы неотсортированного мусора в Европейском союзе. Для надлежащей утилизации верните продукт поставщику при покупке эквивалентного нового оборудования, либо избавьтесь от него в специально предназначенных точках сбора.

За дополнительной информацией обратитесь по адресу: www.recyclethis.info

 2006/66/ЕС (директива о батареях): Данный продукт содержит батарею, которую запрещено выбрасывать в коллекторы неотсортированного мусора в Европейском союзе.

Подробная информация о батарее изложена в документации продукта. Батарея отмечена данным знаком, который может включать наименования, обозначающие содержание кадмия (Cd), свинца (Pb), или ртути (Hg). Для надлежащей утилизации возвратите батарею своему поставщику либо избавьтесь от него в специально предназначенных точках сбора. За дополнительной информацией обратитесь по адресу: www.recyclethis.info

1 Введение

1.1 Особенности

Для создания этой серии камер использовались передовые технологии проектирования и сенсор

нового поколения с высокой чувствительностью. Это обеспечивает высокое разрешение, низкий уровень искажений и шума и т.д., что делает камеру идеальной для систем видеонаблюдения и обработки изображения.

- Высокое качество изображения благодаря высокопроизводительному CMOS сенсору высокого разрешения;
- Работа в условиях низкой освещенности;
- Поддержка автоматического баланса белого;
- Управление передачей данных;
- Усовершенствованный дизайн 3-х осевого крепления, удовлетворяющий различным требованиям установки.

1.2 Описание внешнего вида

1.2.1 Внешний вид камеры I типа



Рисунок 1-1 Внешний вид камеры I типа

1.2.2 Внешний вид камеры II типа

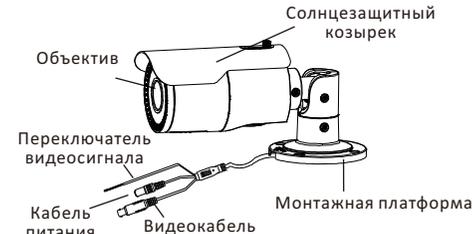


Рисунок 1-2 Внешний вид камеры II типа

1.2.3 Внешний вид камеры III типа

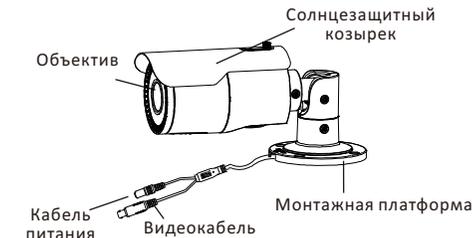


Рисунок 1-3 Внешний вид камеры III типа

2 Установка камеры

Перед началом

- Убедитесь, что устройство находится в хорошем состоянии и все крепежные детали присутствуют.
- Убедитесь, что во время установки все связанное оборудование выключено.
- Проверьте соответствие спецификаций устройства среде установки.
- Во избежание повреждений убедитесь, что источник питания соответствует необходимому напряжению.
- Убедитесь, что стена достаточно прочная, чтобы выдержать вес в три раза больше камеры.
- Если поверхностью для установки является цементная стена, необходимо использовать дюбеля. Если стена деревянная, то для крепления камеры подойдет саморезы.
- Если продукт не работает должным образом, обратитесь к дилеру или в ближайший сервисный центр. Не разбирайте камеру самостоятельно.

2.1 Установка камеры I типа

Шаги:

1. Просверлите отверстия в потолке в соответствии с шаблоном крепления.

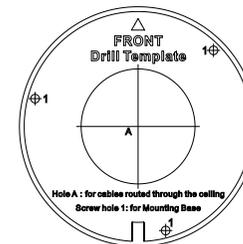


Рисунок 2-1 Шаблон крепления

2. Проверните винт блокировки, чтобы отсоединить камеру от монтажной платформы.

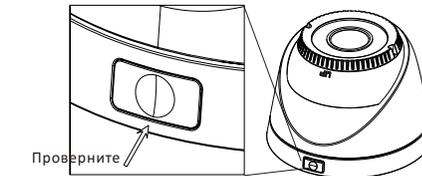


Рисунок 2-2 Винт блокировки

3. Закрепите монтажную платформу на потолке.
4. Проложите кабель через отверстие под него и соедините соответствующие кабели.
5. Закрепите камеру на монтажной платформе с помощью прилагаемых винтов. Слово **UP** на корпусе камеры во время установки должно располагаться вертикально.

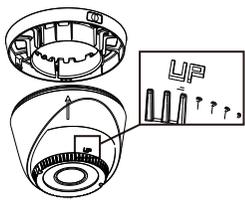


Рисунок 2-3 Крепление камеры

6. Отрегулируете камеру в соответствии с рисунком ниже, чтобы установить нужный угол.

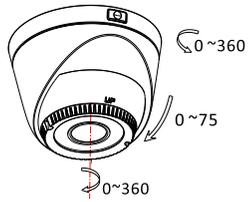


Рисунок 2-4 Установка угла

7. С помощью отвертки отрегулируйте фокус и зум для получения нужного изображения.

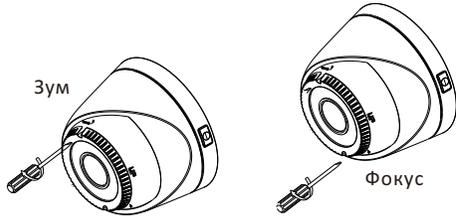


Рисунок 2-5 Регулировка зума и фокуса

2.2 Установка камер II и III типа



Камеры II и III типа подойдут для установки на потолок и стену. В качестве примера будет взята установка на потолок.

Шаги:

1. Просверлите отверстия в потолке в соответствии с шаблоном крепления.
2. Установите прилагающиеся пластиковые дюбеля в просверленные отверстия.

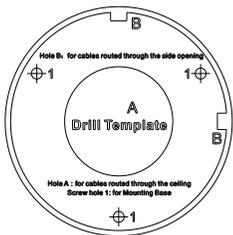


Рисунок 2-6 Шаблон крепления

3. Проложите кабель через отверстие под него и соедините соответствующие кабели.

4. Закрепите камеру на потолке с помощью прилагаемых саморезов.



Рисунок 2-7 Установка камеры на потолке

5. Отрегулируйте угол наблюдения

- 1) Ослабьте винт №1 для регулировки поворота (0° ~ 360°).
- 2) Затяните винт №1.
- 3) Ослабьте винт №2 для регулировки наклона (0° ~ 90°).
- 4) Затяните винт №2.
- 5) Ослабьте винт №1 для регулировки угла вращения (0° ~ 360°).
- 6) Затяните винт №3.

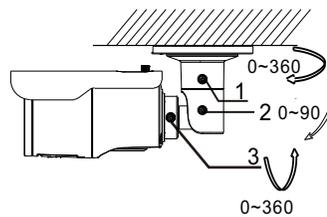


Рисунок 2-8 3-х осевая установка

6. Сдвиньте крышку на нижней части корпуса для регулировки зума и фокуса.

7. Используйте крышку как отвёртку, чтобы отрегулировать зум и фокус для получения нужного изображения.

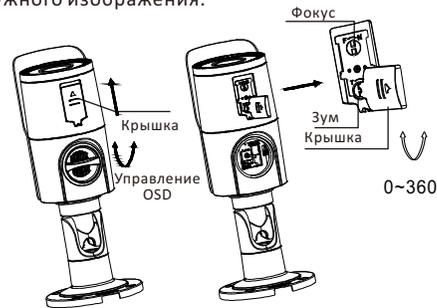


Рисунок 2-9 Регулировка зума и фокуса

Только камера **DS-T226** поддерживает OSD меню.

3 Переключение между TVI и CVBS сигналами

Только камеры DS-T116 и DS-T119 поддерживают два типа видеосигнала: TVI и CVBS.



Рисунок 3-1 Переключение между видеосигналами

1. TVI сигнал

Когда два провода переключателя видеосигнала разомкнуты, видеовыход передает TVI сигнал.

2. CVBS сигнал

Для переключения на CVBS сигнал необходимо замкнуть провода переключателя видеосигнала.

4 Работа с OSD меню

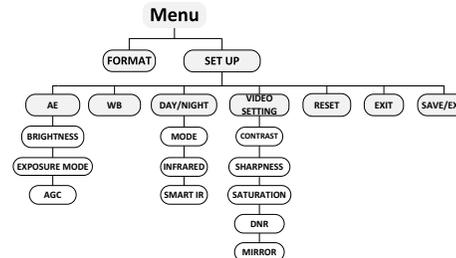


Рисунок 4-1 Главное меню

4.1 FORMAT

Вы можете выбрать формат PAL или NTSC.

4.2 SET UP

Переместите курсор на **SET UP** и нажмите на кнопку меню для входа в подменю настройки.

4.2.1 AE

Переместите курсор на AE для настройки яркости изображения с помощью **BRIGHTNESS** (яркость), **EXPOSURE MODE** (режим экспозиции), и **AGC** (авторегулировка усиления).

Brightness:

Отвечает за яркость изображения

Exposure Mode:

Переместив курсор на **Exposure Mode**, Вы сможете выбрать режимы экспозиции **Globe** и **BLC**.

Когда выбран **BLC**, можно настроить уровень (level), как показано на рисунке 4-2.

96t h f Üw9	
1. BRIGHTNESS	← 5 ▶
2. EXPOSURE MODE	← BLC ▶
LEVEL	← 5 ▶
3. AGC	← MIDDLE ▶
4. RETURN	↵

Рисунок 4-2 Меню экспозиции

WB	
MODE	MWB
R GAIN	1- -10
B GAIN	1- -10
RETURN	

Рисунок 4-3 Меню баланса белого

AGC:

Позволяет оптимизировать четкость изображения при плохом освещении. Уровень AGC может быть настроен как OFF(выкл), LOW(низкий), MIDDLE (средний) и HIGH(высокий).

4.2.2 WB

Переместите курсор на WB, чтобы настроить режим баланса белого как **AWB** и **MWB**.

AWB: автоматическая настройка баланса белого.

MWB: Настройка значений **R GAIN/B GAIN** в диапазоне от 1 до 10 (рисунок 3-3).

4.2.3 DAY & NIGHT

Переместите курсор на DAY & NIGHT для выбора типа режима день/ночь: **COLOR** (цветной), **B/W** (ч/б) или **SMART** (умный)

COLOR: Цветное изображение все время.

B/W: Черно-белое изображение все время, ИК-подсветка включается при низком освещении.

SMART: Выберите статус ИК-подсветки **INFRARED_LAMP ON**(вкл)/**OFF**(выкл) и настройте уровень Smart ИК от 1 до 16, как показано на рисунке 4-4.

DAY/NIGHT	
MODE	SMART
INFRARED	OFF
SMART IR	0- -5
RETURN	

Рисунок 4-4 Меню день/ночь

4.2.4 VIDEO SETTING

Contrast (контраст): определяет различие между цветными и светлыми частями изображения.

Возможна установка значение от 1 до 10.

Sharpness (резкость): определяет количество деталей изображения. Вы можете выбрать значение от 1 до 10.

Saturation (насыщенность): Вы можете настроить уровень насыщенности изображения (от 1 до 10).

DNR: снижает шум на изображении при низком освещении и повышает качество изображения.

Вы можете установить значение от 0 до 7.

Mirror:

Вы можете настроить статус зеркалирования: **H** (горизонтальное), **V** (вертикальное), **NV** или **OFF**(выкл).

4.2.5 Reset

Сброс всех настроек до заводских.

4.2.6 EXIT

Выход.

4.2.7 SAVE/EXIT

Переместите курсор на **SAVE & Exit** и нажмите ОК для сохранения настроек и последующего выхода.